

ابتدای جلسه، با تلاوت قرآن توسط یکی از خواهران و سپس دعای سلامتی امام زمان(ع) ، شروع شد.

سرکار خانم دولتی(زید عزها) جلسه را با حدیثی از امام صادق(ع) در باب اهمیت عید غدیر (بحارالانوار، ج 94، ص119) و نیز توجه دادن به انجام اعمال این عید بزرگ و روزه گرفتن و اطعام دادن ولو به صورت محدود، آغاز نمودند.

ایشان در ابتدا توضیحاتی در رابطه با جلسه قبل بیان فرموده و این که وضعیت قرآنی مدارس با توجه به واحدهای آموزشی و فرهنگی، متأسفانه مطلوب نبوده لذا باید برنامه ریزی شود تا طلبه ی پایه پنجم، حداقل در زمینه ی روخوانی و روان خوانی قرآن، خالی از اشکال باشد بنابراین راه کارهایی داده شد تا طلاب، سطح بندی شوند. با توجه به برنامه ی :

1- زمزمه ی قرآنی: این برنامه مختص طلاب پایه ی اول و خواهرانی که در این پایه موفق به حضور در این طرح نشده بودند، است اما از سال تحصیلی جدید این برنامه، برای کلیه ی پایه ها لازم الاجرا می باشد.

2- نهضت قرآنی: این برنامه نیز باید از دو هفته قبل از ماه مبارک رمضان تا دو هفته بعد از اتمام ماه مبارک(حدود دو ماه) ادامه می یافت و حداقل در سطح خانواده اجرا می شد.

با توجه به اجرای دو طرح، نواقص و وضعیت موجود طلاب، چه راه کارهایی ارائه دهیم تا تحول قرآنی در خواهران ایجاد کنیم؟

معاونین فرهنگی مدارس علمیه، در پاسخ به سؤال سرکار خانم دولتی (زید عرها) نظرات و پیشنهادهای را ذکر نمودند:

1- صرف طرح زمزمه ی قرآنی، نمره دادن و ارائه ی گزارش، کفایت نمی کند. معاونان فرهنگی وظیفه ی سنگینی به عهده دارند و با برنامه ریزی دقیق و حمایت مدیر مدرسه، سطح طلبه را تغییر دهند که در این راستا باید:

(الف) از اساتید خوش لحن و بیان استفاده کرد تا موجب جذب شده و کلاس، مانند سایر دروس آموزشی تلقی نشود.

(ب) با توجه به اهمیت دادن به مباحث آموزشی و نادیده گرفتن مباحث قرآنی، بین معاونت آموزشی و معاونت فرهنگی باید تعامل و ارتباط، صورت گیرد.

(ج) طبق منویات رهبر معظم (دامت برکاته)، در بین طلاب، روحیه ی جهادی و انقلابی ایجاد کرده تا انگیزه ای برای ورود به قرآن و مباحث قرآنی ایجاد شود.

سرکار خانم دولتی نیز فرمودند: طرح نهضت قرآنی باید گسترده و فراگیر شود و در گام نخست طلبه می تواند این طرح را در پایه ی اول، در سطح خانواده ی خود، اجرا کند. بنابراین لازم است همه ی جوانب در نظر گرفته شود تا مشکل هرچه زودتر حل، و در این راستا مساعدت آموزش را طلب کرده تا ساعات مفید را در اختیار واحد فرهنگی قرار داده تا نهایت بهره را ببرند.

از دیگر مواردی که ایشان ذکر نمودند، توجه کردن به اهمیت لحن عربی در آموزش های قرآنی و ثابت بودن برنامه ها بوده که هیچ گاه تعطیل نشده و به زمان دیگر، موکول نشود اما برنامه هایی مثل نشست ها و مباحث اعتقادی و مواردی از این قبیل، قابل تغییر است. ایشان خاطر نشان نمودند طلبه باید اقناع سازی شود تا خودجوش، به دنبال مسائل قرآنی رود و به

عبارتی این دغدغه را باید واحد فرهنگی، ایجاد کرده و طلبه پیشنهاد دهد و مشتاقانه به دنبال مباحث قرآنی برود. در همین راستا، سرکار خانم دولتی پایان نامه ی خودشان را که در رابطه با امور قرآنی است، پیشنهاد داده تا به صورت بروشور درآمده و یا حتی در سایت یا تلگرام مدرسه گذاشته شود تا مورد استفاده ی طلاب، قرار گیرد.

معاونین فرهنگی نیز مواردی را ذکر نمودند:

1- برخی طلاب گمان کرده قرآن را به صورت کامل می توانند بخوانند و اگر اشکالی هم دارند، بدون نیاز به مربی حل می کنند ولی اگر کلاس جاذبه داشته باشد پس از حضور در کلاس، خود خواستار تداوم مباحث می شوند و نیاز به داشتن مربی، آشکار می گردد.

2- طرح بسته ی اختیاری :

الف) حفظ موضوعی، با توجه به توان و ظرفیت طلاب یک مدرسه، آیاتی در نظر گرفته شود تا در طول یک ترم، نهادینه و حفظ گردد.

ب) حفظ ترتیبی.

3- سوره ای را که اکثر طلاب با آن، مانوس هستند در نظر گرفته شده و مدتی در اختیار آنان قرار داد تا نسبت به حفظ، روان خوانی، شأن نزول و تفسیر سوره مورد نظر کار شود و در نهایت به مدت 3 تا 5 دقیقه، کلیات سوره توسط یکی از خواهران توضیح داده شود.

3- شورای نخبگان فرهنگی ایجاد شود تا طرح ها و ایده های خود را، به واحد فرهنگی داده تا این ایده ها پرداخت شود.

بعد از صحبت معاونین فرهنگی، سرکار خانم دولتی فرمودند: باید از خود طلاب استفاده شود تا کار را

یاد گرفته و به عبارتی تربیت مسؤول فرهنگی داشته باشیم .

ایشان مسئله ی جشنواره ی قرآنی را بیان کردند که متأسفانه شرکت کننده گان از استان قم، بسیار کم بوده و آثار فرستاده شده نیز در سطح پایینی قرار دارد لذا باید هم ایجاد انگیزه برای شرکت در جشنواره فراهم شود و هم بر کیفیت آثار افزوده گردد و برای این مهم می توان در زمینه های متون ادبی، شعر، قصه ، مقاله نویسی و... کار اساسی شود تا هم گرایش برای شرکت در مسابقه فراهم شده و هم رتبه ی استان قم، با برگزیده شدن آثار، بالا رود.

بحث بعدی درباره ی سیرمطالعاتی بود که ثبت نام اولیه از تاریخ 12مهر شروع شده و تا تاریخ 26مهر ادامه دارد. ایشان خاطرنشان کردند در صورتی که طلبه این سیرمطالعاتی را بگذرانند در انتهای طرح برای تبلیغ رفتن دست خالی نخواهد بود.

خواسته ایشان از معاونان فرهنگی نیز فعالیت در شبکه اجتماعی معاونان فرهنگی و آشنایی با سایت معاونت فرهنگی بود و در همین راستا نیز قرار شد جلسه بعد به آموزش سایت اختصاص یابد.

در نهایت ایشان متذکر شدند در پایان هر جلسه موضوع جلسه بعدی مشخص شود.