



# امتحانات متمرکز عمومی (سطح ۲)

زمان آزمون: ۱۰ صبح ۱۵ دقیقه ۹۰ دقیقه

شماره نام خانوادگی	نوع مدرسه	نوع مدرسه
شماره نام خانوادگی	نوع مدرسه	نوع مدرسه

نیم سال اول ۹۸-۹۷

پایه سوم ورودی بهمن

مهر مدرسه

کد استان:	۲۹۷۱/۰۵
شماره:	۱۳۹۷/۱۰/۲۳
موضوع:	نحو عالی ۲
کتاب:	مبایء العربیة
موضوع:	جلد چهارم: از ابتدای منصوبات تا ابتدای استغاثه (ص ۱۷۶-۱۱۸)

نام و نام خانوادگی: نام پدر: نام مدرسه: شهرستان: استان:

۰/۱۵

۱- «ما» در عبارت «ما شَبَّتَ فَاَجْلِسْ» چه نقشی دارد؟ ص ۱۲۰

- الف. مفعول مطلق
- ب. مفعول به
- ج. خبر مقدم
- د. مبتدا

۰/۱۵

۲- در کدام مثال (تحذیر و إغراء) حرف جرّ «مِن» در تقدیر است؟ ص ۱۵۷

- الف. إِيَّاكَ الْكَذِبَ.
- ب. نَفْسَكَ وَالْأَسَدَ.
- ج. إِيَّاكَ أَنْ تَكْذِبَ.
- د. أَخَاكَ وَالْإِحْسَانَ إِلَيْهِ.

۰/۱۵

۳- نوع منادا در «يَا جَمِيلًا فَعَلُهُ» چیست؟ ص ۱۷۱

- الف. نکره غیر مقصوده
- ب. نکره مقصوده
- ج. شبه مضاف
- د. مضاف

۰/۱۵

۴- کدام «تابع منادا» حکم منادای مستقل را دارد؟ ص ۱۷۴

- الف. عطف بیان
- ب. تأکید
- ج. نعت
- د. بدل

۲

۵- «لام تقویت» را تعریف کنید، وجه تسمیه آن را ذکر نمایید و مثالی بزنید. ص ۱۲۲ - ۲ نمره

جواب: لام جاره زائدی است که برای تأکید بر «مفعول به» داخل می شود.

وجه تسمیه: چون بر مفعول عاملی که به جهت تاخیر یا فرعیت در عمل ضعیف است، داخل می شود تا عمل آن را تقویت کند. مانند «لَزَيْدٍ ضَرَبْتُ» [و مثال های مشابه]

۲

۶- «الغناء» و «تعلیق» افعال قلوب در چه شرایطی به وجود می آید؟ برای هر کدام مثالی بزنید. ص ۱۲۷ و ۱۲۸ - ۲ نمره

جواب: الغناء: در صورتی که فعل قلبی بین دو مفعول یا بعد از آن ها بیاید. مثال: زَيْدٌ قَائِمٌ عِلْمَتٌ.

تعلیق: در صورتی که بین فعل قلبی و مفعولش لفظ صدارت طلبی فاصله شود. مثال: عِلْمَتٌ لَزَيْدٍ قَائِمٌ. [و مثال های مشابه]

۱

۷- عمل «اسم فعل» را شرح دهید. ص ۱۳۵ - ۱ نمره

جواب: اسم فعل در عمل مانند فعلی است که به معنای آن است. اگر معنای فعل لازم را بدهد فقط رفع می دهد ولی اگر معنای فعل متعدی را داشته باشد هم فاعل می گیرد هم مفعول.

۲

۸- دو شرط عمل نصبی اسم فاعل مجرد از «ال» را بنویسید. ص ۱۴۰ و ۱۴۱ - ۲ نمره

جواب: ۱. زمان اسم فاعل، حال یا آینده باشد.

۲. بعد از یکی از این امور قرار گیرد: استفهام، نفی، مبتدا، ذو الحال، موصوف

۱/۵

۹- فرق بین «اسم مفعول» و «صفت مشبیه» از جهت نوع اضافه (لفظی - معنوی) چیست؟ ص ۱۴۵ و ۱۴۸ - ۱/۵ نمره

جواب: اضافه صفت مشبیه همیشه لفظی است ولی اسم مفعول در صورتی که به معنای ماضی باشد اضافه‌اش معنوی و در صورتی که به معنای حال یا آینده باشد اضافه‌اش لفظی خواهد بود.

۱۰- نقش کلماتی که زیرشان خط کشیده شده است را مشخص کنید. ص ۱۴۳ و ۱۴۷ و ۱۴۹ و ۱۵۹ و ۱۷۵ - ۲/۵ نمره

۲/۵

الف) فَإِنَّ الدُّنْيَا رَتْقٌ مَّشْرَبٌهَا: جواب: فاعل

ب) يَا يُوسُفُ ابْنَ أَخِي: جواب: صفت

ج) نَحْنُ مَعْشَرَ الْعِلْمِ نُصَلِّحُ الْأُمَّةَ: جواب: منصوب از باب اختصاص (مفعول به فعل محذوف)

د) أَيُّهَا الْمَلِكُ الْكَرِيمُ النَّسَبُ: جواب: شبه مفعول به

هـ) هَذَا سَوْقٌ الْعُدَاةِ ضُرُوبٌ بِحَدِّ السَّيْفِ: جواب: مفعول به مقدم «ضروب»

۱۱- اسم‌های زیر (مضاف به یاء متکلم) در صورت منادا واقع شدن چه حالاتی پیدا می‌کنند؟ ص ۱۷۲ و ۱۷۳ - ۲ نمره

۲

الف) عَبْدِي: جواب: يَا عَبْدِي، يَا عَبْدِي، يَا عَبْدَا، يَا عَبْدَ، يَا عَبْدِيَا

ب) مُكْرِمِي: جواب: يَا مُكْرِمِي، يَا مُكْرِمِي